

# JAROSŁAW: W czwartek, 10 czerwca mia- ła miejsce uroczy- stość nadania imie- nia Anny Jenke Pu- blicznemu Kato- lickiemu Liceum Ogólnokształcą- mu prowadzonemu przez Parafię pw. Bożego Ciała w Ja- rosławiu.

dyrektor liceum odczytał list od Prezydenta RP Andrzeja Dudy, a Małgorzata Rauch, Podkarpacki Kurator Oświa-

ty przybliżyła słowa Prze-  
mysława Czarnka, ministra  
Edukacji i Nauki. Nastę-  
pnie rozpoczęła Msza św. pod  
przewodnictwem JE abp.

Po wprowadzeniu pocztów  
sztafardowych nastąpiło od-  
czytanie listów gratulacyjnych.  
Ks. Grzegorz Delmanowicz,

Adama Szala, metropolity  
przemyskiego. Przybyłych go-  
ści powitał ks. Marian Bocho,  
proboszcz parafii.

– W setną rocznicę urodzin  
sługi bożej Anny Jenke dzie-  
kujemy za jej działalność  
i cieszymy się, że osoba,  
dla której całym światem



Na Mszę św. przybyły delegacje z Jarosławskich szkół.

była młodzież, wychowa-  
nie i oświata zostaje dzisiaj  
ogłoszona patronem młodej  
szkoły: Publicznego Katolic-  
kiego Liceum Ogólnokształ-  
cącego - mówił ks. prał. M.  
Bocho.

Homilię wygłosił ks. Witold  
Burda. Podczas Mszy św.

-muzyczny. Podczas uroczy-  
stości miało miejsce przybicie  
pamiątkowych gwóźdźi przez  
dobroczynców szkoły. Przed  
budynkiem liceum nastąpiło  
błogosławieństwo pomnika  
i odsłonięcie pamiątkowej  
tablicy. Nie zabrakło okolicz-  
nościowych przemówień. Ek



Młodzież złożyła ślubowanie.

**ZARZECZE:**  
W niedziele, 13  
czerwca, na terenie  
Zespołu Pałacowo-  
-Parkowego w Za-  
rzeczu odbyła się  
XXII edycja Festy-  
nu pod platanem,  
czyli Regionalne-  
go Przeglądu Grup  
Śpiewawczych.

W przegądzie, z pieśniami  
zwykłymi i obrzędowymi  
wystąpiły grupy śpiewawcze,  
instrumentalne oraz soliści-  
-śpiewacy. Każdy z nich za-  
prezentował po dwie piosenki.  
Komisja w składzie: Katarzy-  
na Ignas – etnograf, Muzeum  
Zespół Pałacowo-Parkowy  
w Przeworsku, Jolanta Dra-  
gan – etnograf, muzyk, kul-

turoznawca, Muzeum Kultu-  
ry Ludowej w Kolbuszowej  
oraz Dorota Gunia – mu-  
zyk, MOK w Radymnie, po  
wysłuchaniu 25 prezentacji  
postanowiła przyznać nastę-  
pujące nagrody i wyróżnienia.

BIURO KULTURALNE  
w Przeglądzie  
Imię: Regionalna Podkarpacka



Wyróżniony „Cantus” z Gorliczyny.

## Śpiewali pod platanem

KARPACKA  
NASZ



„Studzienczanki” zajęły I miejsce w kategorii zespołów.



Zespół z Maczków zakończył przegląd z wyróżnieniem.

gorii solistów-śpiewaków na-  
grode specjalną otrzymała  
Aniela Mrówka z Cewkowa.  
I miejsce przyznano Józefowi  
Kędziora z Gorliczyny, a II  
– Zofii Sokół z Gniwczyny  
Trynieckiej. Wyróżniono  
Joannę Brodę z Krzeczowic  
oraz Natalię Dudek z Sie-  
teszy. W kategorii zespołów  
śpiewawczych przyznano dwa  
równorzędne I miejsca – dla  
„Studzienczanek” ze Studziana  
oraz „Galicianek z Roztocza”  
z Narola. Trzy równorzędne II  
miejsca przyznano „Dębowa-  
nom” z Dębowa, „Dolanom”  
z Gniwczyny Trynieckiej oraz  
zespółowi z Roznariatowa. Trzy  
równorzędne III miejsca przy-  
znano: „Stokrotkom” z Cew-

kowa, „Krzyszczankom” z  
Krzeczowic oraz zespołowi  
z Kisielowa. Wyróżnienia I st.  
otrzymali: zespół z Maczków,  
„Cantus” z Gorliczyny oraz  
„Pawłowski” z Pawłosio-  
wa. Wyróżnienia II st. otrzy-  
mali: „Wierzbianie” z Wierzb-  
nej, „Sąsiedzi” z Białobrzegów,  
„Grodziszczoki” z Grodziska

Organizatorami oraz funda-  
torami nagród byli: Centrum  
Kulturalne w Przemysłu oraz  
Centrum Kultury w Zarzeczcu.

DPI/FOT.ORG



Zespół z Kisielowa zajął III miejsce.