

XV Powiatowe Święto Chleba już za nami

PRZEWORSK

7 sierpnia, w Przeworsku odbyło się jubileuszowe, 15. już Święto Chleba. Uroczystości rozpoczęła msza święta w Sanktuarium Grobu Bożego sprawowana przez ks. pral. Tadeusza Gramatykę, gdzie miało miejsce poświęcenie chlebow przygotowanych przez przeworskie koła gospodyń.

Po nabożeństwie zebrani w barwnym korowodzie, przy dźwiękach Młodzieżowej Orkiestry Dętej z Tryńczy i z towarzyszeniem marzontek z „Finezji”, udali się na teren Zespołu Pałacowo-Parkowego. Następnie zespół Dolanie wraz z kapelą ludową z Gniewczyna rozpoczęła część chlebową, a starosta przeworski Bogusław Urban, ks. prałat Tadeusz Gramatyka, ks. Wojciech Pac, o. Ludwik Żołnierczyk, radna Agnieszka Bukowa-Jedynak, wicestarosta Jacek Kierepka i wójt gminy Trynca Ryszard Jędruch otrzymali poświęcone bochenki, które następnie podzielono i rozdano uczestnikom uroczystości. Na scenie wystąpili m.in.: „Piganeczki” z Pigan, „Studzińczanki” ze Stu-



POWIAT PRZEWORSK

Jak informują władze powiatu przeworskiego: „W tegorocznej edycji udział wzięło 35 KGW z terenu powiatu przeworskiego – gmina Adamówka, Krasne; gmina Gać: Białoboki, Dębów, Ostrów, Wolica; gmina Jawornik Polski: Hucisko Jawornickie, Hadle Szklarskie; gmina Kańczuga: Lipnik, Rączyna, Siedleczka, Sietesz, Żuklin, Bóbrka Kańczucka; gmina Przeworsk: Gorliczyna I, Gorliczyna II, Grzęska, Gwizdaj, Mirocin, Nowosielec, Rozbórz, Studzian, Ujezna, Urzejowice; gmina Sieniawa: Leżachów I, Pigany; gmina Trynca: Gorzyce, Jagiella, Wólka Ogryzkowa, Trynca; gmina Zarzecz: Mackówka I, Mackówka II, Siennów, Zalesie, Żurawiczki”.

dziana, „Cantus” z Gorliczyny oraz zespół „Chrzęszcze”. Podczas trwania uroczystości uczestnicy mogli również skorzystać z okazji do

bezpłatnego zwiedzenia Pałacu Lubomirskich, Muzeum Późnactwa oraz obejrzeć wystawę pt. „Zespół Pałacowo-Parkowy w Przeworsku

MR

Bieg Montera odbył się już po raz piąty



FB/BIEGMONTERA

Mimo niesprzyjającej pogody na starcie stawiło się wielu biegaczy, którzy wystartowali na trasach o długościach 10 km i 21 km.

GNIEWCZYNA ŁANCUCKA

Antoni Chruściel – generał brygady Wojska Polskiego, komendant Okręgu Warszaw ZWZ urodził się 16 czerwca 1895 r., w Gniewczynie Łanuckiej.

Do dnia dzisiejszego jest tam wspominany i upamiętniany. Pseudonimów miał wiele. „Sokół”, „Cięciwa”, „Kona”,

„Rzeczyca” czy „Nurt” – to tylko kilka z nich. Najbardziej kojarzony jest jednak jako „Monter”.

W Gniewczynie Łanuckiej wystartował już po raz 5. „Bieg Montera”, upamiętniający 78. rocznicę wybuchu powstania warszawskiego. Rozpoczął się on częścią oficjalną i złożeniem kwiatów pod pomnikiem dowódcy walczących sił. Choć pogoda nie dopisywała, na starcie sta-

wiło się wielu biegaczy, którzy wystartowali na trasach o dwóch długościach – 10 km i 21 km. Wśród zaproszonych gości znaleźli się: wiceminister rodziny i polityki społecznej Anna Schmidt, członek zarządu województwa podkarpackiego Anna Huk, por. Piotr Serafin, reprezentujący dowódcę 14 Dywizjonu DAS w Jarosławiu i wicestarosta Jacek Kierepka. Po odegraniu historycznej i wystawa broni.

MR

Dni Lubaczowa już w najbliższy weekend

LUBACZÓW

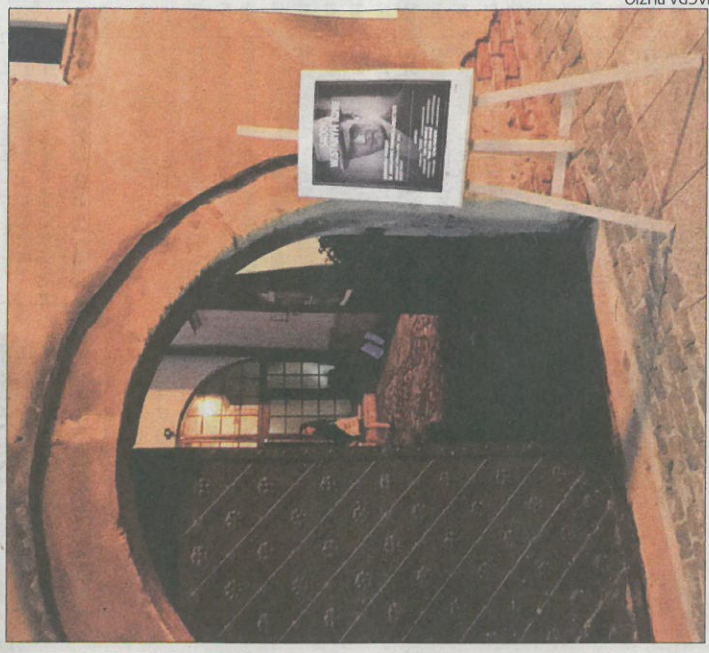
Pierwszy dzień będzie obfitował w pyszności z fotodruków i atrakcje kina plenerowego.

Sobota rozpocznie się pod znakiem dbania o zdrowie seniorów, przepiecie ze sportowym szaleństwem na dniu zebranych bawić będą: Kashmir, Spectrum, Defen-

ders i Studio Piosenki MDK. O g. 21 zagra Łydkka Grubasa. W niedzielę nie zabraknie baniek mydlnych, bezpłatnych badań logopedycznych i koncertu zespołu 32 Band. Na wydarzenia zapraszają Urząd Miejski w Lubaczowie oraz Miejski Dom Kultury.

MR

Stare kino w tajemniczym ogrodzie muzeum



MACDA PUZIO

Wejście na teren muzealnego ogrodu znajduje się przy ulicy Trybunalskiej i zazwyczaj jest zamknięte dla mieszkańców i turystów, ale ma się to zmienić.

JAROSŁAW

Od końca lipca do połowy sierpnia w każdą środę Jarosławskie muzeum Kamienica Orsettich organizuje plenerowe kino i proponuje zainteresowanym produkcje filmowe z lat pięćdziesiątych i sześćdziesiątych. Mimo że kino nie jest komercyjnie, a raczej niszowe i mało popularne, inicjatywa zjednała sobie spore grono widzów.

Spotkania odbywają się wieczorem, o g. 21, na dziedzińcu Kamienicy Orsettich. Sama idea kina plenerowego okazała się trafnym pomysłem, nie tylko w formie proponowanej w ramach Kulturalnego Lata w Mieście, ale tej tradycyjnej już i bardziej alternatywnej. Miejsce, w którym spotykają się kinomanii, jest wyjątkowe – ogród muzealny jest bardzo mało znany, nawet dla zwiedzających. Jednak z rozmowami z Konradem Sawińskim, który obecnie pełni obowiązki dyrektora muzeum, wynika, że zostanie ono wkrótce „wcielone” do całego obiektu

i jego potencjał będzie wykorzystany.

– Spokojnie, kameralnie, wygodnie, a przede wszystkim ciekawie – komentuje seniorka, która przyszła obejrzeć „Cafe pod Minogą”. Słuszną uwagą kinomanów jest to, że takie niekomercyjne produkcje, które jednocześnie stanowią klasykę polskiej kinematografii, nie są tak łatwo dostępne jak współczesne hity zza oceanu. – Może nie jest to kino tak przystępne i łatwe w odbiorze, jak chociażby polskie komedie współczesne, ale właśnie o to chodzi, by zwoilić sobie na dawkę kultury wyższej, szczególnie tak pięknych okolicznościach – mówi jedna z przybyłych na wydarzenie.

10 sierpnia muzeum zaprasza na komedię z 1963 roku „Dwa zebra Adama” w reżyserii Janusza Morgensterna, a 17 sierpnia zwieńczeniem świetnego cyklu będzie film „Jutro premiera” (1962). Wstęp na seanse jest bezpłatny.

MP